Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №32 с углубленным изучением отдельных предметов»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету **РУССКИЙ ЯЗЫК**

на уровень СОО (10-11 классы)

для обучающихся с ЗПР

г. Набережные Челны

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, получающих образование на основе АООП ООО ЗПР.

Обучение учебному предмету «Русский язык» строится на создании оптимальных условий для усвоения программного материала обучающимися с ЗПР. Большое внимание уделяется отбору учебного материала в соответствии с принципом доступности при сохранении общего базового уровня, который должен по содержанию и объему быть адаптированным для обучающихся с ЗПР в соответствии с их особыми образовательными потребностями. Следует облегчить овладение материалом обучающимися с ЗПР посредством его детального объяснения с систематическим повтором, многократной тренировки в применении знаний, используя приемы актуализации (визуальная опора, памятка).

Программа предусматривает внесение некоторых изменений: уменьшение объема теоретических сведений, вынесение отдельных тем или целых разделов в материалы для обзорного, ознакомительного изучения.

***Особенности контрольно-измерительных материалов для учащихся с ОВЗ (ЗПР)***

Проведение оценки достижений планируемых результатов освоения учебного предмета проводится в форме текущего и рубежного контроля в виде: контрольные работы, самостоятельные работы, зачеты, математические диктанты, практические работы, письменный ответ по индивидуальным карточкам-заданиям, тестирование.

Для обучающихся с ЗПР возможно изменение формулировки заданий на «пошаговую», адаптацию предлагаемого обучающемуся тестового (контрольно-оценочного) материала: использование устных и письменных инструкций, упрощение длинных сложных формулировок инструкций, решение с опорой на алгоритм, образец, использование справочной информации.

**I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

1. Личностные результаты

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

* ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
* готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
* готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
* готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
* принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
* неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

* российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
* уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
* формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
* воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

* гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
* признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
* мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
* интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
* готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
* приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
* готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

* нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
* принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
* способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
* формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
* развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

* мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
* готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
* экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
* эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

* ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
* положительный образ семьи, отцовства и материнства, традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

* уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
* осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
* готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
* потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
* готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

* физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

**2. Метапредметные результаты**

* 1. **Коммуникативные**
* осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
* при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
* координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
* развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
* распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**1.2. Регулятивные**

* самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
* оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
* ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
* оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
* выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
* организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
* сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**1.3. Познавательные**

* искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
* критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
* использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
* находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
* выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
* выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
* менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

1. **Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень) 10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Ученик (выпускник) научится** | **Ученик (выпускник) получит возможность научиться** |
| **Речь. Речевая деятельность.** | **Речь и речевое общение**  • использовать различные виды монолога  (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;  • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;  • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;  •оценивать образцы устной монологической и  диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей  речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;  • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.  **Речевая деятельность**  **Аудирование**  Выпускник научится:  • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;  • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического;  **Функциональные разновидности языка**  Выпускник научится:  • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);  • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);  • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);  • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;  • исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. | **Речь и речевое общение**  • выступать перед аудиторией с небольшим докладом;  публично представлять проект, реферат; публично защищать  свою позицию;  • участвовать в коллективном обсуждении проблем,  аргументировать собственную позицию, доказывать её,  убеждать;  • понимать основные причины коммуникативных неудач и  объяснять их.  **Речевая деятельность**  **Аудирование**  • понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию  публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать  и комментировать её в устной форме.  **Чтение**  • понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую  (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;  • извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.  **Говорение**  Выпускник получит возможность научиться:  • создавать устные монологические и диалогические оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  • опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. |
| **Культура речи** | * соблюдать культуру публичной речи; * выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; * приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; * уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. | * соблюдать культуру чтения,  говорения, аудирования и письма; * соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; * характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; * анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира. |
| **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.** | • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;  • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;  • оценивать использование основных изобразительных средств языка. |
| **Фонетика, орфоэпия и графика** | * проводить фонетический анализ слова;   + соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; * извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. | * опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); * выразительно читать прозаические и поэтические тексты. |
| **Морфемика и словообразование** | * делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; * различать изученные способы словообразования; * анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; * применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. | * характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; * опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; * извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных. |
| **Лексикология и фразеология** | * проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; * группировать слова по тематическим группам; * подбирать к словам синонимы, антонимы; * опознавать фразеологические обороты; * соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; * использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; * опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); * • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. | * объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; * аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; * опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; * извлекать необходимую информациюиз лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.)и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. |
| **Морфология** | * опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; * анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; * употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; * применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; * распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. | * анализировать синонимические средства морфологии; * различать грамматические омонимы; * опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; * объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; * извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; * использовать эту информацию в различных видах деятельности. |
| **Правописание, орфография, пунктуация.** | * соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); * объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); * обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; * извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. | • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. |
| **Синтаксис** | * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; * анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; * употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; * использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; * применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. | * опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; * анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. |

**11 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Ученик (выпускник) научится** | **Ученик (выпускник) получит возможность научиться** |
| **Речь. Речевая деятельность.** | **Речь и речевое общение**  • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;  • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;  • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;  • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;  • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.  **Речевая деятельность**  **Аудирование**  • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;  • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;  • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественногоаудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).  **Чтение**  • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);  • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;  • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;  • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.  **Говорение**  • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);  • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;  • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;  • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.  **Письмо**  • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);  • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;  • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.  **Текст**  ***Ученик научится:***  • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;  • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;  • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.  **Функциональные разновидности языка**  владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);  • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);  • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);  • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;  • исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. | * выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; * участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; * понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. * **Аудирование** * понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.   **Чтение**   * понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; * извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.   **Говорение**   * создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; * выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; * участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; * анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.   **Письмо**   * писать рецензии, рефераты; * составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; * писать резюме, деловые письма, объявленияс учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.   **Текст**   * создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.   **Функциональные разновидности языка**   * различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературысточки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; * создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. |
| **Культура речи** | ***Ученик научится:***  • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;  • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;  • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. | * соблюдать культуру чтения,  говорения, аудирования и письма; * соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; * характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; * анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира. |
| **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.** | • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;  • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;  • оценивать использование основных изобразительных средств языка. |
| **Фонетика, орфоэпия и графика** | • проводить фонетический анализ слова;  • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;  • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. | • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);  • выразительно читать прозаические и поэтические тексты. |
| **Морфемика и словообразование** | • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;  • различать изученные способы словообразования;  • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;  • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. | • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;  • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных. |
| **Лексикология и фразеология** | • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;  • группировать слова по тематическим группам;  • подбирать к словам синонимы, антонимы;  • опознавать фразеологические обороты;  • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;  • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;  • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);  • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. | • объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;  • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;  • опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;  • извлекать необходимую информациюиз лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.)и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. |
| **Морфология** | ***Ученик научится:***  • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;  • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи  ; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;  • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;  • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. | * анализировать синонимические средства морфологии; * различать грамматические омонимы; * опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; * объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; * извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; * использовать эту информацию в различных видах деятельности. |
| **Правописание, орфография, пунктуация.** | ***Ученик научится:***  • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);  • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);  • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;  • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. | • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. |
| **Синтаксис** | • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;  • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;  • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;  • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;  • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. | • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;   * • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. |

**II. Содержание учебного предмета «Русский язык» Класс – 10-11**

**Уровень – базовый**

**10 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Содержание раздела** |
| **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке** | Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*  Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.  *Проблемы экологии языка. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.* |
| **Речь. Речевое общение** | Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.  Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.ьМонологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и*  *диалогической речи.* Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической  дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.  Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья,* тезисы, конспект,  *рецензия, выписки,* реферат и др.), публицистического (выступление, *статья, интервью, очерк, отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*  Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.  *Основные признаки художественной речи.*  Основные изобразительно-выразительные средства языка.  Текст. Признаки текста.  Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от  коммуникативной задачи и характера текста.  Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.  *Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.* |
| **Культура речи** | Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи:*  *нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи*. *Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений засобственной речью.*  Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.  Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение  цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.  Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).  *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.  Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского  литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические),  лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические.  Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*  *Нормативные словари современного русского языка и лингвистические*  *справочники; их использование.*\_\_ |
| **Фонетика, орфоэпия и графика** | Понятие о фонетике, графике, орфоэпии.  Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ. Чередование звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия и орфоэпические нормы. |
| **Морфемика и словообразование** | Понятие морфемы. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. Основа слова. Морфемный разбор.  Словообразование и формообразование. Основные способы словообразования.  Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор. |
| **Лексикология и фразеология** | Понятие о лексике, фразеологии, лексикографии. Слово и его значение (номинативное и эмоционально окрашенное).  Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.  Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и другие разновидности омонимии. Их употребление.  Паронимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи.  Происхождение лексики современного русского языка (исконно-русские и заимствованные слова).  Общеупотребительная лексика и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины).  Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы.  Понятие о фразеологической единице. Источники фразеологии. Употребление фразеологизмов.  Лексикография. Виды лингвистических словарей. |
| **Морфология** | ***Принципы русской орфографии***  Понятие о морфологии и орфографии. Основные принципы русской орфографии.  Правописание проверяемых , непроверяемых и чередующихся гласных в корне слова.  Употребление гласных после шипящих и Ц  Правописание проверяемых, непроизносимых и двойных согласных в корне слова.  Правописание гласных и согласных в приставках.  Правописание гласных И и Ы после приставок.  Правописание Ъ и Ь.  Употребление строчных и прописных букв.  Правила переноса.  ***Имя существительное***  Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды, род,  число, падеж и склонение имён существительных.  Несклоняемые имена существительные.  Морфологический разбор.  Правописание падежных окончаний.  Правописание гласных в суффиксах имён существительных.  Правописание сложных имён существительных.  ***Имя прилагательное***  Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды. Степень  сравнения. Полная и краткая формы. Переход имён прилагательных из одного разряда в другой.  Морфологический разбор.  Правописание окончаний.  Правописание суффиксов имён прилагательных.  Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.  Правописание сложных имён прилагательных.  ***Имя числительное***  Имя числительное как часть речи.  Морфологический разбор.  Склонение имён числительных.  Правописание и употребление числительных.  **Местоимение**  Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор.  Правописание местоимений.  ***Глагол и его формы***  Глагол как часть речи. Инфинитив, вид, переходность-непереходность,  возвратность, наклонение, время, спряжение. Морфологический разбор.  Причастие и деепричастие как глагольные формы.  Действительные и страдательные причастия. Образование причастий.  Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.  ***Наречие, слова категории состояния***  Наречие как часть речи. Морфологический разбор.  Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.  Слова категории состояния. Морфологический разбор.  ***Служебные части речи***  Понятие служебных частей речи, их отличие от знаменательных частей речи.  Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги.  Правописание предлогов.  Союз. Основные группы союзов, их правописание.  Частицы, их разряды Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление, слитное и раздельное написание с различными частями речи.  Междометия и звукоподражательные слова. |
| **Правописание, орфография, пунктуация** |

**11 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Содержание раздела** |
| **Речь и речевая деятельность** | Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.  Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.  Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и диалогической речи.* Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.  Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.  Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья,* тезисы, конспект, *рецензия, выписки,* реферат и др.), публицистического (выступление, *статья, интервью, очерк, отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*  Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.  *Основные признаки художественной речи.*  Основные изобразительно-выразительные средства языка.  Текст. Признаки текста.  Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.  Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.  *Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.* |
| **Культура речи** | Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.  Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические,  акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.  Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.  Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.  Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно». |
| **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.** | Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*  Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе.  Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.  *Проблемы экологии языка. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.* |
| **Синтаксис** | **Словосочетание**  Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.  Синтаксический разбор словосочетания.  **Предложение**  Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.  **Простое предложение**  Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.  **Простое осложненное предложение**  Синтаксический разбор простого предложения.  Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с  однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных  определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.  Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.  Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.  Параллельные синтаксические конструкции.  Знаки препинания при сравнительном обороте.  Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.  **Сложное предложение**  Понятие о сложном предложении.  Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.  Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.  Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.  Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.  Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.  Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.  Период. Знаки препинания в периоде.  Синонимия разных типов сложного предложения.  **Предложения с чужой речью**  Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.  **Употребление знаков препинания**  Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания.  Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. |

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Тематическое** планирование по предмету «Русский язык» для 10-11 классов составлено с учётом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию целевых приоритетов воспитания обучающихся в МБОУ "Средняя общеобразовательная школа No32 с углубленным изучением отдельных предметов". В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел. Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы этот опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

* опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
* трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
* опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
* опыт природоохранных дел;
* опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
* опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыта проектной деятельности;
* опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыта создания собственных произведений культуры, опыта творческого самовыражения;
* опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
* опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерского опыта;
* опыт самопознания и самоанализа, опыта социально приемлемого самовыражения и самореализации.

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Коли-чество часов** |
|
| **Введение в науку о языке** |  | Слово о русском языке*.* Русский язык в современном мире. Язык и общество. Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. | 1 |
|  | **Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием).** | 1 |
| **Лексическая система русского языка.** |  | Анализ входной контрольной работы (диктанта с грамматическим заданием).Слово и его значение. Однозначность и многозначность. Изобразительно - выразительные средства русского языка. | 1 |
|  | Системные отношения в лексике. Омонимы в русском языке, их виды и особенности употребления. | 1 |
|  | Синонимы, антонимы и паронимы, их употребление в речи. Синонимия в системе русского языка. | 1 |
|  | Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. | 1 |
|  | Русская фразеология. Фразеологические единицы русского языка и их употребление. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. | 1 |
| **Фонетика. Орфоэпия. Орфография.** |  | Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Фонетический разбор слова. Чередование звуков. | 1 |
|  | Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями. Решение грамматических задач в тестовой и др.формах. | 1 |
| **Морфемика и словообразование.** |  | Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный анализ слова. | 1 |
|  | Словообразование. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Словообразовательный разбор. Формообразование. | 1 |
|  | ***Речевая деятельность.*** Учимся писать ***сочинение-рассуждение по предложенному тексту.*** Подготовка к домашнему сочинению. Информационная переработка текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. | 1 |
| **Морфология и орфография.** |  | Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. | 1 |
|  | **Контрольная работа за первое полугодие (контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология и орфография»).** | 1 |
|  | Анализ контрольной работы (диктанта с грамматическим заданием) по теме «Морфология и орфография». Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур. | 1 |
|  | Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов. | 1 |
|  | Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные. | 1 |
|  | ***Речевая деятельность.* *Сочинение-рассуждение по предложенному тексту художественного стиля.*** Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. | 1 |
|  | Анализ сочинения-рассуждения по предложенному тексту художественного стиля. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ- и ПРИ-. Гласные И и Ы после приставок. | 1 |
|  |  | Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги. | 1 |
|  | Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Правописание окончаний, суффиксов имен прилагательных. | 1 |
|  | Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные. | 1 |
|  | Грамматические нормы. Особенности склонения имен числительных. Правописание имен числительных. Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных. | 1 |
|  | Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Слова категории состояния.Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. | 1 |
|  | Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. | 1 |
|  | ***Речевая деятельность. Изложение с дополнительным орфографическим и грамматическим заданием (по упр. 197).*** | 1 |
|  | Анализ изложения. Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов. | 1 |
|  | **Годовая контрольная работа.** | 1 |
|  | Анализ итогов контрольной работы. Союз как служебная часть речи.  Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов. | 1 |
|  | Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |
|  | Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи. | 1 |
| **Речь. Речевая деятельность.** |  | ***Речевая деятельность.*** Синтаксические и морфологические особенности научного стиля. Лингвистический анализ текстов научного (учебно-научного) стиля. | 1 |
|  | ***Речевая деятельность.*** Комплексная работа с тестом. Текст, его строение, виды его преобразования. Тезисы, доклад, выписки, реферат, аннотация. | 1 |
|  | ***Речевая деятельность.*** Обобщение изученного материала о текстах, видах их переработки и стилях речи. | 1 |

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Коли-чество часов** |
|
| **Язык. Общие сведения о языке.** |  | Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. | 1 |
|  | Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Историческое развитие русского языка. | 1 |
| **Основные разделы науки о языке** |  | Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Принципы и функции русской пунктуации. Разделительные и выделительные знаки препинания. | 1 |
|  | Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.Основные синтаксические единицы. Словосочетание. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. | 1 |
| **Культура речи** |  | Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка. Управление при словах, близких по значению. | 1 |
|  | ***Входная контрольная работа.*** *Анализ итогов контрольной работы (на последующих уроках).* | 1 |
| **Синтаксис и пунктуация** |  | Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация простых предложений по функции (цели высказывания) и эмоциональной окраске. | 1 |
|  | Виды предложений по структуре. Предложения односоставные и двусоставные. Неполные предложения.  Синонимия в системе русского языка. Синонимия разных типов простого предложения. | 1 |
|  | Главные члены предложения и способы их выражения. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Некоторые случаи согласования в числе сказуемых с подлежащим. | 1 |
|  | Основные пунктуационные нормы русского языка.Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. | 1 |
|  | Грамматические (морфологические и синтаксические), нормы современного русского литературного языка. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. | 1 |
|  | Практическая работа по темам *«Словосочетание», «Простое предложение».* | 1 |
|  | Простое осложненное и неосложненное предложение. Однородные члены предложения. Пунктуационные нормы русского языка.Пунктуация при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. | 1 |
|  | Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. | 1 |
|  | ***Контрольная работа*** **№2** по теме «Языковые нормы: орфография и пунктуация». *Анализ итогов контрольной работы (на последующих уроках).* | 1 |
|  | Пунктуационные нормы русского языка. Обособленные члены предложения. Обособление определений. | 1 |
|  | Обособление одиночных и распространённых приложений. Дефис в приложениях. | 1 |
|  | Пунктуационные нормы русского языка.Обособленные обстоятельства. | 1 |
|  | Пунктуационные нормы русского языка.Обособленные дополнения. | 1 |
|  | Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции. Синтаксические конструкции с союзом как. Трудные случаи пунктуации. | 1 |
|  | ***Контрольная работа № 3*** *(диктант с грамматическим заданием)* по теме «Обособленные члены предложения». *Анализ итогов контрольной работы (на последующих уроках).* | 1 |
|  | Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. | 1 |
|  | Пунктуационные нормы русского языка. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. | 1 |
|  |  | Обращения и междометия. Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. | 1 |
|  | **Речевая деятельность.** Подготовка к сочинению- рассуждению по предложенному тексту художественного или публицистического стиля. | 1 |
|  | **Речевая деятельность.** Сочинение-рассуждение по предложенному тексту художественного или публицистического стиля. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. | 1 |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор осложненных простых предложений. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. | 1 |
|  | Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. | 1 |
|  | Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания в сложносочинённом предложении**.** | 1 |
|  | ***Контрольная работа №4*** *по теме «Нормы речи» за 1 полугодие*. Анализ итогов контрольной работы *(на последующих уроках).* | 1 |
|  | Пунктуационные нормы русского языка. Сложноподчиненное предложение*.*  Знаки препинания в СПП с одним придаточным. | 1 |
|  | Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. | 1 |
|  | Бессоюзное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
|  | Синонимия в системе русского языка. Синонимия разных типов сложного предложения. | 1 |
|  |  | Сложные предложения с разными видами связи. | 1 |
|  |  | Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. | 1 |
|  |  | Практическая работа по теме«Пунктуация в сложном предложении». | 1 |
|  |  | ***Контрольная работа №5*** *по теме «Сложное предложение».*Анализ итогов контрольной работы *(на последующих уроках).* | 1 |
|  |  | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Цитаты и знаки препинания при них. | 1 |
|  |  | Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. | 1 |
| **Речь. Речевое общение** |  | Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.  Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации | 1 |
|  |  | Речевая культура и культура речи. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. | 1 |
| **Культура речи** |  | Правильность русской речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью. | 1 |
|  |  | Типы норм литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Лексические, орфоэпические (произносительные и акцентологические), орфографические, грамматические, пунктуационные и стилистические нормы. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. | 1 |
|  |  | О качествах хорошей речи. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Доклад. Дискуссия. | 1 |
|  |  | Дискуссияна тему «Патриотизм: знак вопроса». Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. | 1 |
| **Речь. Речевое общение**  Стили речи |  | Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.  Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. | 1 |
|  | Научный стиль и его особенности. Лингвистический анализ текста научного стиля. Основные жанры научного стиля (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.) Информационная переработка текста. Виды переработки информации. | 1 |
|  |  | Культура научного общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов.Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной сфере общения. | 1 |
|  |  | ***Контрольная работа №6*** по теме «Лингвистический анализ текста». Анализ итогов контрольной работы *(на последующих уроках).* | 1 |
|  |  | Выдающиеся отечественные лингвисты. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. *Защита реферата на предложенную тему*. | 1 |
|  |  | Общая характеристика официально-делового стиля. Деловой стиль и его особенности. Основные жанры официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стиля. Лингвистический анализ текста делового стиля. | 1 |
|  |  | Культура делового общения (устная и письменная форма). Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). | 1 |
|  |  | Основные синтаксические и правописные нормы официально-делового стиля речи. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. | 1 |
|  |  | Публицистический стиль речи как разновидность современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. | 1 |
|  |  | Основные жанры публицистического стиля: публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.). Лингвистический анализ текста публицистического стиля. | 1 |
|  |  | **Речевая деятельность.** *Сочинение-рассуждение по предложенному тексту публицистического стиля*. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. | 1 |
|  |  | Разговорная речь, её особенности, сферы её использования, назначение. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. | 1 |
|  |  | Культура разговорной речи. Лингвистический анализ текста разговорного стиля. (На примере рассказа М.Зощенко «О пользе грамотности»). | 1 |
|  |  | Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).  Литературный язык и язык художественной литературы. Общая характеристика художественного стиля речи. | 1 |
|  |  | **Речевая деятельность.** *Рецензия на сочинение-рассуждение по предложенному тексту художественного стиля.* Информационная переработка текста. | 1 |
|  |  | Основные изобразительно-выразительные средства языка. Основные виды тропов и стилистических фигур, их использование мастерами художественного слова. | 1 |
|  |  | Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Лингвистический анализ стихотворного текста с точки зрения употребления в нем изобразительно-выразительных средств (упр. 98). | 1 |
|  |  | Повторение и систематизация изученного. Текст. Признаки текста. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. | 1 |
|  |  | **Годовая контрольная работа.** | 1 |
|  |  | Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. | 1 |
|  |  | Орфографические и пунктуационные нормы. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. | 1 |
|  |  | Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения нормы и речевые ошибки. *Заключительный урок.* | 1 |